

ALBISSOLA COMICS 2024 PROGRAMMA INCONTRI

A cura di Marco Frassinelli e Umberto Sisia (Proxima no-profit)

SABATO 21 SETTEMBRE

Mattina ORE 11.00

Vintageverse: una narrazione vintage fra supereroi, mostri, alieni, spie e semidei nei rutilanti anni Sessanta. Presentazione dell'antologia di racconti dedicata ai personaggi e all'universo ideati da Giuseppe Cozzolino. Intervengono: Stefano Guerrasio, Umberto Sisia, Stefano Priarone.

ORE 12:00

Epiche manifestazioni, epiche eroine. Il personaggio di Oepica, la strega del serpente, simbolo delle manifestazioni organizzate dall'Associazione Ora Pro Comics, diventa anche un fumetto sceneggiato da Pietro Gandolfi e disegnato da Nicola Genzianella attraverso una importante campagna di crowdfunding. Una presentazione dei numerosi risvolti non solo fumettistici dell'iniziativa. Intervengono: Nicola Genzianella, Emanuele Soressi.

Pomeriggio ORE 15.00

Astroboy, Kimba – Il Leone Bianco, La Principessa Zaffiro: incontro con la cartoonist giapponese Yoshiko Watanabe. Dagli anime di Osamu Tezuka ai lungometraggi d'animazione italiani (La Freccia Azzurra, La Gabbianella e il Gatto e Aida degli Alberi). Interviene: Yoshiko Watanabe.

ORE 16.00

Maestri disneyani del nord-est: la scuola veneziana e la sua continuità nel corso del tempo. Intervengono: Luciano Gatto, Valerio Held.

ORE 17.00

Dall'istorieta argentina ai comics Marvel e DC, fino alla Bonelli e al Texone: incontro con il Maestro argentino Enrique Breccia. Interviene: Enrique Breccia.

ORE 18.00

Consegna dei Premi Albina 2024. Intervengono i fumettisti premiati.
Consegna dei Premi Concorso "Oceani immaginari". Intervengono i premiati.

DOMENICA 22 SETTEMBRE

Mattina ORE 10.30

Il multiforme mondo della scrittura: sceneggiatori/scrittori e fumettisti/illustratori a confronto. Intervengono: Marco Di Grazia, Cristiano Soldatich, A.B. Lundra, Domenico Venezia.

ORE 11.30

Artisti italiani alla conquista del mondo. Una tavola rotonda con importanti autori che hanno lasciato un segno in Italia e in Francia. Intervengono: Barbara Canepa, Paolo Deplano Pomeriggio

ORE 15.00

Bande dessinée. Fumetto seriale e Texoni: il viaggio dell'Autore fra ispirazione personale e

fumetto nazionalpopolare. Intervengono: Laura Zuccheri, Majo, Massimo Rotundo, Pasquale Ruju.

ORE 16.00

Dalla sceneggiatura all'editing, dal romanzo alla saggistica: i differenti mondi del fantasy, del noir, dell'horror, del selvaggio West. Intervengono: Pasquale Ruju, Luca Barbieri, Claudio Chiaverotti.